Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

Anglais

Session 2016 • Code sujet : **16LVE1 ANG** • Durée : **2 heures** • Coefficient : **1,5 en Management des unités commerciales ; 1 en Assurance, Banque, Communication et Notariat**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse en français d'un article sur les tatouages et les perspectives professionnelles (1 question) **Page 3**

2. Code vestimentaire et attitude professionnelle (2 questions) **Page 4**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://btsamcr.fr/assets/annales/bts-amcr/E2 - Langue vivante étrangère 1 (Anglais)/2016/BTS AMCR - E2 - Langue vivante étrangère 1 (Anglais) - Session 2016 - 1-Sujet.pdf

1. Synthèse en français d’un article sur les tatouages et les perspectives professionnelles

L’article « Ink-sulting: why tattoos shouldn't limit your career prospects » examine les attitudes envers les tatouages visibles dans le monde du travail. Il présente des données d’enquête et des expériences professionnelles, notamment chez Lush et dans le travail indépendant.

Compréhension

Question I. Après avoir lu attentivement l’article, dégagez-en les idées essentielles en français en 200 mots, avec une tolérance de plus ou moins 10 %. Indiquez le nombre de mots utilisés. Toute présentation sous forme de notes sera pénalisée.

L’article examine la place des tatouages visibles dans le monde professionnel et les préjugés qui peuvent freiner les carrières. Une enquête YouGov indique qu’un Britannique sur cinq est tatoué. Face à un grand tatouage, 44 % resteraient indifférents, 36 % moins favorables et 3 % plus favorables. Pourtant, 86 % des personnes tatouées ne regrettent pas leur choix. Le rapport Colourful Lives indique que 33 % associent le code vestimentaire décontracté à une meilleure productivité ; près de deux fois plus y voient un moyen d’accroître le bonheur des salariés. Hilary Jones, qui porte des tatouages depuis les années 1980, a rejoint Lush en 1995 ; elle y est aujourd’hui directrice de l’éthique. Réputée accueillante envers les tatouages, l’entreprise n’a aucune politique officielle sur l’apparence et affirme accepter chacun sans préjugé. Lee Hiller, coiffeur indépendant, raconte qu’un supermarché lui demandait de cacher ses tatouages avec une montre, un bracelet ou une chemise longue. Il préfère les lieux où chacun peut être soi-même ; pour lui, accepter les tatouages ne signifie pas travailler moins. Selon Hiller, les tatouages n’empêchent pas une carrière réussie : bâtiment, coiffure, boissons et musique offrent de nombreuses possibilités. L’article critique donc les employeurs attachés à des règles étroites d’esprit et défend une évaluation fondée sur les compétences plutôt que sur l’apparence.

Nombre de mots : 206.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Nombre de mots : 206.

2. Code vestimentaire et attitude professionnelle

Les deux questions d'expression prennent appui sur les thèmes du code vestimentaire décontracté et de l'apparence au travail. Le candidat doit répondre en anglais, en développant ses idées à l'aide d'exemples.

Expression écrite

Question 1. En anglais et en 100 mots minimum, dites si vous êtes d'accord avec l'idée qu'un code vestimentaire décontracté améliorerait la productivité et le bonheur des salariés. Expliquez votre réponse à l'aide d'exemples.

Model answer in English:

I agree that a casual dress code can improve employees' happiness and productivity, provided it suits the job. In an office, for example, comfortable clothes may help people feel relaxed and concentrate. They may also express their personality, which can make the workplace more welcoming. However, casual clothes do not automatically make people work better. Some customers expect a smart appearance, and employees must follow safety rules. In a workshop, workers need protective clothing and shoes. A clear dress code can set different rules for office days, customer meetings and dangerous tasks. In my opinion, employers should allow comfortable clothes while keeping standards of safety and respect.

Traduction pédagogique : Je suis d'accord qu'un code vestimentaire décontracté peut améliorer le bonheur et la productivité des salariés, à condition d'être adapté au travail. Dans un bureau, par exemple, des vêtements confortables peuvent aider les personnes à se détendre et à se concentrer. Elles peuvent aussi exprimer leur personnalité, ce qui rend le lieu de travail plus accueillant. Cependant, les vêtements décontractés ne rendent pas automatiquement les gens plus efficaces. Certains clients attendent une apparence soignée et les salariés doivent respecter les règles de sécurité. Dans un atelier, il faut des vêtements et des chaussures de protection. À mon avis, l'employeur devrait autoriser des vêtements confortables tout en maintenant des règles de sécurité et de respect.

Vocabulaire et grammaire : *provided it suits the job* : à condition que cela convienne au travail ; *protective clothing* : vêtements de protection. *May* exprime une possibilité et *should* un conseil.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> A casual dress code can improve comfort and morale, provided it suits the job and respects safety rules.

Question 2. En anglais et en 100 mots minimum, expliquez en quoi les personnes peuvent être différentes au travail et en dehors du travail dans votre secteur d'activité. Définissez une attitude professionnelle et expliquez votre réponse en vous appuyant sur des exemples.

Model answer in English:

> In metal construction, people may behave differently at work and outside work. At work, employees need to be punctual, careful and respectful because their tasks affect colleagues and customers. They follow technical drawings, instructions and safety rules. For example, a worker must wear a helmet and protective glasses in the workshop, even if they do not wear them in their free time. Outside work, people can choose their clothes and speak more informally. A professional attitude means being reliable, polite and responsible. It also means listening to colleagues, asking questions

when instructions are unclear, and admitting mistakes. If I notice an incorrect measurement, I should report it quickly so that the team can correct the work safely. Professionalism is about behaviour and respect, not appearance alone.

Traduction pédagogique : Dans la construction métallique, les personnes peuvent se comporter différemment au travail et en dehors. Au travail, les salariés doivent être ponctuels, prudents et respectueux, car leurs tâches ont des conséquences pour leurs collègues et les clients. Ils suivent les plans techniques, les consignes et les règles de sécurité. Par exemple, un ouvrier doit porter un casque et des lunettes de protection dans l'atelier, même s'il ne les porte pas pendant son temps libre. En dehors du travail, chacun peut choisir ses vêtements et parler de façon plus informelle. Une attitude professionnelle consiste à être fiable, poli et responsable. Elle implique aussi d'écouter ses collègues, de poser des questions et de signaler rapidement une erreur de mesure. Le professionnalisme concerne le comportement et le respect, pas seulement l'apparence.

- **Vocabulaire :** *reliable* : fiable ; *protective glasses* : lunettes de protection ; *to admit a mistake* : reconnaître une erreur.
- **Grammaire :** *need to* exprime une nécessité ; *even if* signifie « même si » ; *should* exprime un conseil ou une conduite recommandée.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Professionalism means being reliable, respectful and safety-conscious at work, while outside work people can be more informal.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2016)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve écrite d'anglais du BTS tertiaires, session 2016, porte le code 16LVE1 ANG et dure 2 heures. Le coefficient est de 1,5 en Management des unités commerciales et de 1 dans les autres spécialités indiquées. À partir d'un article sur les tatouages au travail, elle évalue la compréhension écrite en français et l'expression argumentée en anglais.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La compréhension demande de reformuler les idées essentielles de l'article dans un texte suivi en français.
- La synthèse compte 200 mots, avec une tolérance de plus ou moins 10 %, et son nombre de mots doit être indiqué.
- Les deux réponses d'expression sont rédigées en anglais et comptent chacune au moins 100 mots.
- L'article confronte les préjugés sur les tatouages aux expériences de salariés et de travailleurs indépendants.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour la synthèse, rédiger un texte suivi de 180 à 220 mots, sans prendre la forme de notes.
- Indiquer clairement le nombre de mots de la synthèse.
- Répondre aux deux questions en anglais et respecter le minimum de 100 mots pour chacune.
- Traiter tous les éléments demandés et illustrer les réponses d'expression par des exemples.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment respecter la longueur demandée pour la synthèse ?

Visez 200 mots et restez dans la fourchette de 180 à 220 mots. Rédigez un texte suivi qui reformule les idées essentielles de l'article, puis indiquez clairement le nombre de mots utilisés.

Q : Dois-je donner mon opinion dans la synthèse de l'article ?

La consigne demande de dégager les idées essentielles de l'article, pas de le commenter. Présentez fidèlement ses informations et ses exemples en français, sans ajouter d'opinion personnelle.

Q : Combien de questions faut-il traiter et quelle est leur valeur ?

Il faut répondre aux deux questions d'expression en anglais. Chacune vaut 5 points et demande au minimum 100 mots. La compréhension vaut 10 points, pour un total de 20 points sur l'épreuve.

Q : Quels critères de notation sont explicitement indiqués ?

Le sujet indique les points, les langues à employer et les longueurs attendues. Il précise que la synthèse présentée sous forme de notes sera pénalisée. Aucun barème détaillé par critère n'est fourni.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsamcr.fr/assets/annales/bts-amcr/E2 - Langue vivante étrangère 1 (Anglais)/2016/BTS AMCR - E2 - Langue vivante étrangère 1 (Anglais) - Session 2016 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS Architectures en Métal : Conception et Réalisation : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.