Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

Culture générale et expression

Session 2019 • Code sujet : **CULTGEN** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous » (1 question) **Page 3**

2. Solidarité et société (1 question) **Page 4**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://btsamcr.fr/assets/annales/bts-amcr/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS AMCR - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous »

Le corpus réunit trois textes et un dessin sur les pratiques collaboratives, le coworking, le travail artisanal et le covoiturage. Il confronte les promesses de coopération et de lien social aux intérêts individuels, aux limites concrètes du partage et aux effets de la division du travail.

Question Synthèse. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus, rassemblés sous le thème « Seuls avec tous ».

Axe de confrontation	Document 1 : Daudey et Hoibian, étude du CREDOC	Document 2 : Andreani-Facchin et Mestres, article journalistique	Document 3 : Giono, extrait ar
Formes du collectif	Échanges de biens et de services, dons, projets communs et plateformes.	Travailleurs indépendants réunis dans des espaces de coworking.	Le métier artisanal complet repo maîtrise individuelle de toutes les
Promesses et apports	Économies, rencontres, protection de l'environnement et contribution sociale ; près d'un Français sur deux cite les liens sociaux.	Le lieu partagé peut rompre l'isolement, susciter des échanges et favoriser l'entraide.	L'artisan polyvalent est autonom et maître de son travail.
Limites et procédés	Le gain financier, cité par 67 % des Français comme avantage principal, domine souvent ; les liens des plateformes restent faibles. Enquête chiffrée et opposition entre idéal et réalité.	Les témoignages contrastent la communauté annoncée avec la cohabitation, les distractions et les relations parfois distantes.	Le récit du père oppose l'artisan spécialisé, dépendant de l'usine mobilité. Répétitions et antithèse renforcent la dénonciation.

Problématique : les pratiques collectives créent-elles nécessairement de la solidarité et préservent-elles l'autonomie ? Le développement confronte leurs promesses aux limites concrètes des relations et du travail.

Les pratiques collaboratives promettent des économies, des rencontres et une action commune, mais répondent souvent à l'intérêt individuel : 67 % des Français citent le gain financier. Les liens créés par les plateformes restent fréquemment faibles, tandis que les associations favorisent des relations plus durables. Le coworking rapproche des travailleurs sans garantir échanges ni concentration. Giono oppose l'autonomie de l'artisan à la dépendance de l'ouvrier spécialisé. Enfin, le dessin de Malingrey représente avec humour le regroupement excessif des passagers en covoiturage. Ainsi, partager un lieu, un service ou un véhicule ne suffit pas à produire une solidarité réelle.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le partage rapproche les individus, mais ne garantit ni solidarité durable ni autonomie : l'intérêt individuel, la simple cohabitation et la dépendance au travail spécialisé en limitent les effets.

2. Solidarité et société

La réflexion s'appuie sur le corpus consacré aux pratiques collaboratives, au coworking, au travail artisanal et au covoiturage. Le candidat doit construire une réponse personnelle argumentée en mobilisant les documents, ses lectures et ses connaissances.

Question Écriture personnelle. Répondez de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société nous rend-elle solidaires ? » Appuyez-vous sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Introduction. La solidarité suppose une aide réciproque, pas seulement la proximité. Notre société la favorise parfois, mais ne la produit pas automatiquement.

Des occasions d'agir ensemble. Le covoiturage et les échanges collaboratifs peuvent partager des ressources. Le document 1 indique toutefois que l'économie prime souvent : 67 % des Français citent les économies comme avantage principal, tandis que les liens créés restent fréquemment faibles. Le dessin de Malingrey met en scène le covoiturage, sans faire de cette pratique une preuve suffisante d'entraide. Le coworking rompt parfois l'isolement, mais le document 2 montre aussi des travailleurs qui se côtoient sans échanger. L'entraide morale, comme celle de l'évêque envers Jean Valjean dans *Les Misérables* de Victor Hugo, relève d'un engagement concret. Giono, lui, dénonce la dépendance née du travail fragmenté chez Bata.

Conclusion. La société rend la solidarité possible, mais elle demande des choix durables et réciproques.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Notre société crée des occasions de solidarité sans la garantir : celle-ci exige des actes d'entraide réciproques qui dépassent le simple intérêt individuel.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de BTS Culture générale et expression, session 2019, code CULTGEN, d'une durée de quatre heures, sans coefficient indiqué. Sur le thème « Seuls avec tous », le candidat réalise une synthèse notée sur 40 points à partir de quatre documents, puis une écriture personnelle sur 20 points autour de la solidarité. L'épreuve évalue compréhension, confrontation des idées, synthèse objective et argumentation.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les pratiques collaboratives peuvent favoriser les échanges et le lien social, mais leur motivation est souvent aussi économique.
- Les plateformes collaboratives produisent parfois des liens faibles et laissent peu de pouvoir de décision à leurs usagers.
- Le coworking met des travailleurs indépendants en présence, sans garantir la coopération ni la sociabilité.
- La spécialisation industrielle peut accroître la productivité tout en réduisant l'autonomie et la maîtrise d'un métier.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour la synthèse, confrontez les documents et organisez les idées sans donner votre opinion personnelle.
- Distinguez solidarité, coopération, intérêt individuel et simple cohabitation.
- Pour l'écriture personnelle, formulez une réponse claire et étayez-la par des exemples précis reliés à la question.
- Respectez les deux tâches et leur pondération : synthèse sur 40 points, écriture personnelle sur 20 points.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment construire la synthèse des documents ?
Repérez les idées communes et les oppositions, puis regroupez-les en axes cohérents. Reformulez les documents de façon neutre, sans commentaire personnel, et veillez à intégrer les apports de l'ensemble du corpus.

Q : Faut-il présenter le coworking comme une expérience forcément solidaire ?
Non. Le corpus montre que le coworking peut créer des occasions de rencontre, mais aussi rester une simple cohabitation ou gêner la concentration. Nuancez votre analyse en tenant compte des expériences contrastées décrites.

Q : Comment organiser mon temps entre les deux parties ?
La durée totale est de quatre heures. La synthèse vaut 40 points et l'écriture personnelle 20 points. Répartissez votre temps en conséquence et gardez une marge pour relire et corriger les deux productions.

Q : Quels critères faut-il respecter pour être bien évalué ?
Pour la synthèse, privilégiez l'objectivité, la concision, l'organisation et la prise en compte du corpus. Pour l'écriture personnelle, développez une réponse argumentée et appuyez-la sur des exemples pertinents, des lectures et vos connaissances.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsamcr.fr/assets/annales/bts-amcr/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS AMCR - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS Architectures en Métal : Conception et Réalisation : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.